Fr. Chopin

Drei Etuden

№ 1. Op. 10 № 5. Ges dur
№ 2. Op. 10 № 11. Es dur
№ 3. Op. 25 № 1. As dur

für Harfe

bearbeitet von

Wilhelm Posse.

Preis
№ 1. M. 2.–
№ 2. M. 2.–
№ 3. M. 2.–

Jul. Heinr. Zimmermann
Leipzig u. Berlin.

Musikverlag Wilhelm Zimmermann, Frankfurt/Main

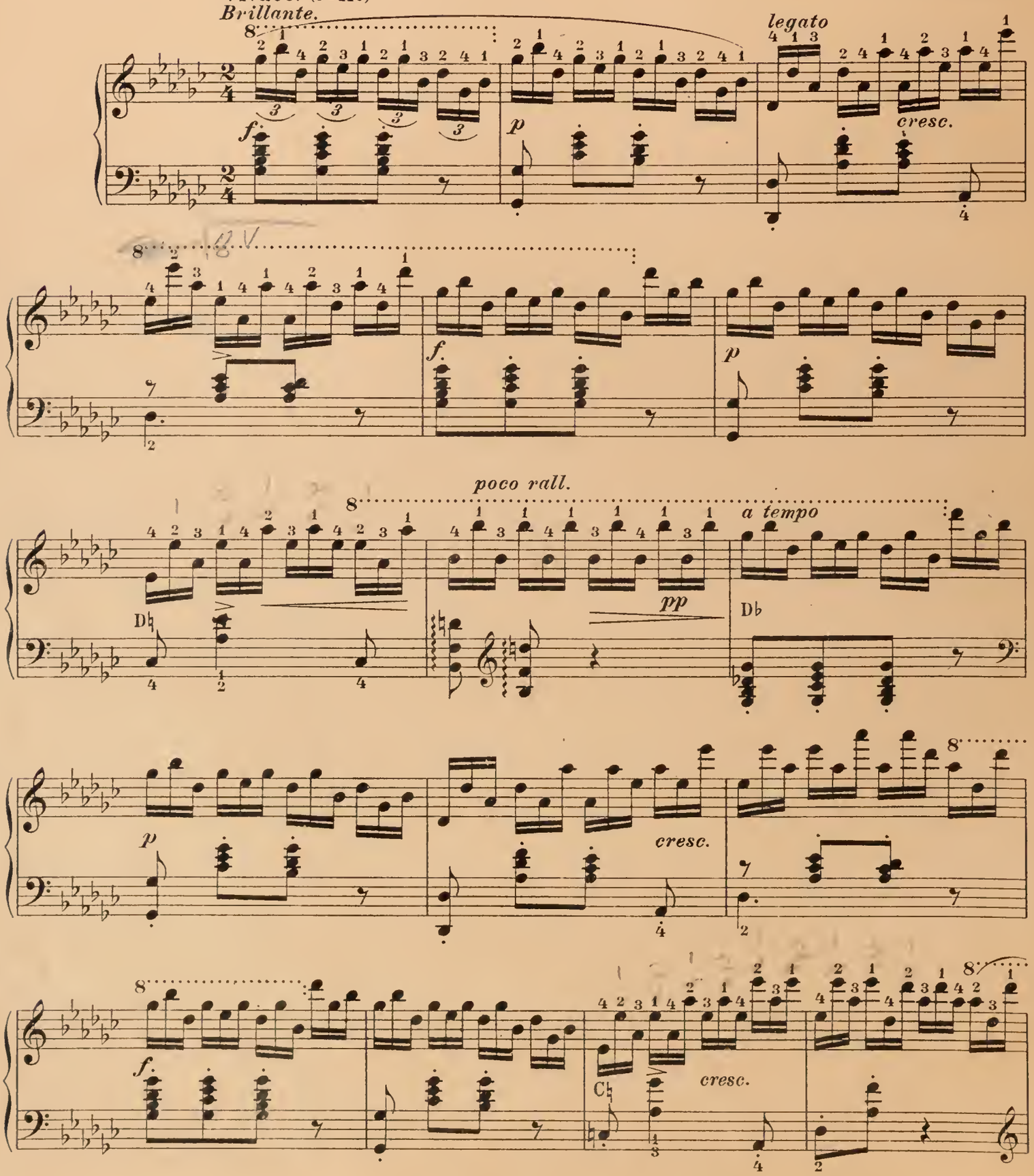
SOLE AGENTS:
C. F. PETERS CORPORATION
373 PARK AVE. SO., NEW YORK 16, N.Y.
Catalogue No.....

Aufführungsrecht vorbehalten.

Etude für Klavier von Fr. Chopin.

Aus Opus 10, Nr. 5.

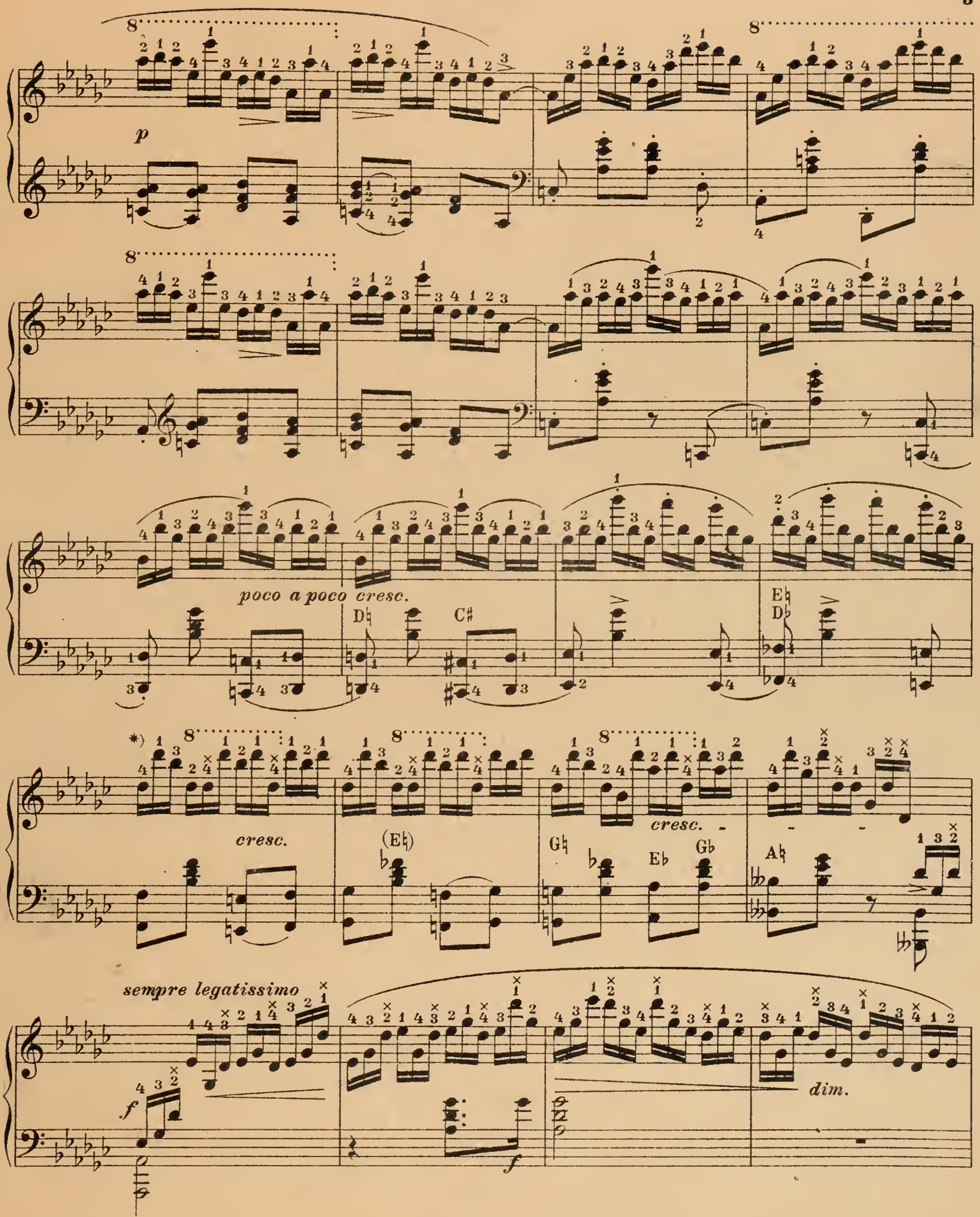
Für Harfe eingerichtet
von Wilhelm Posse.



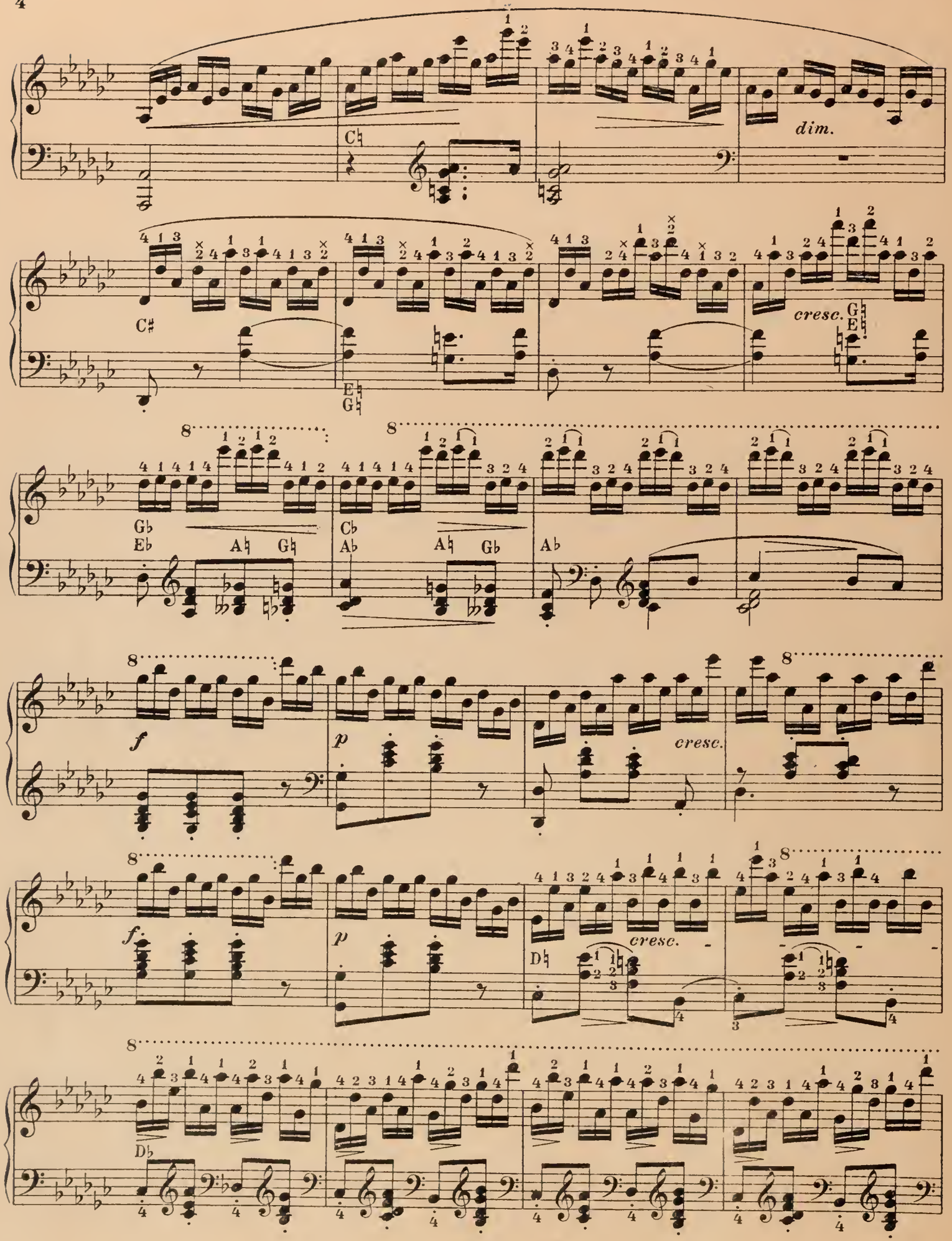
Copyright 1919 by Jul. Heinr. Zimmermann, Leipzig.

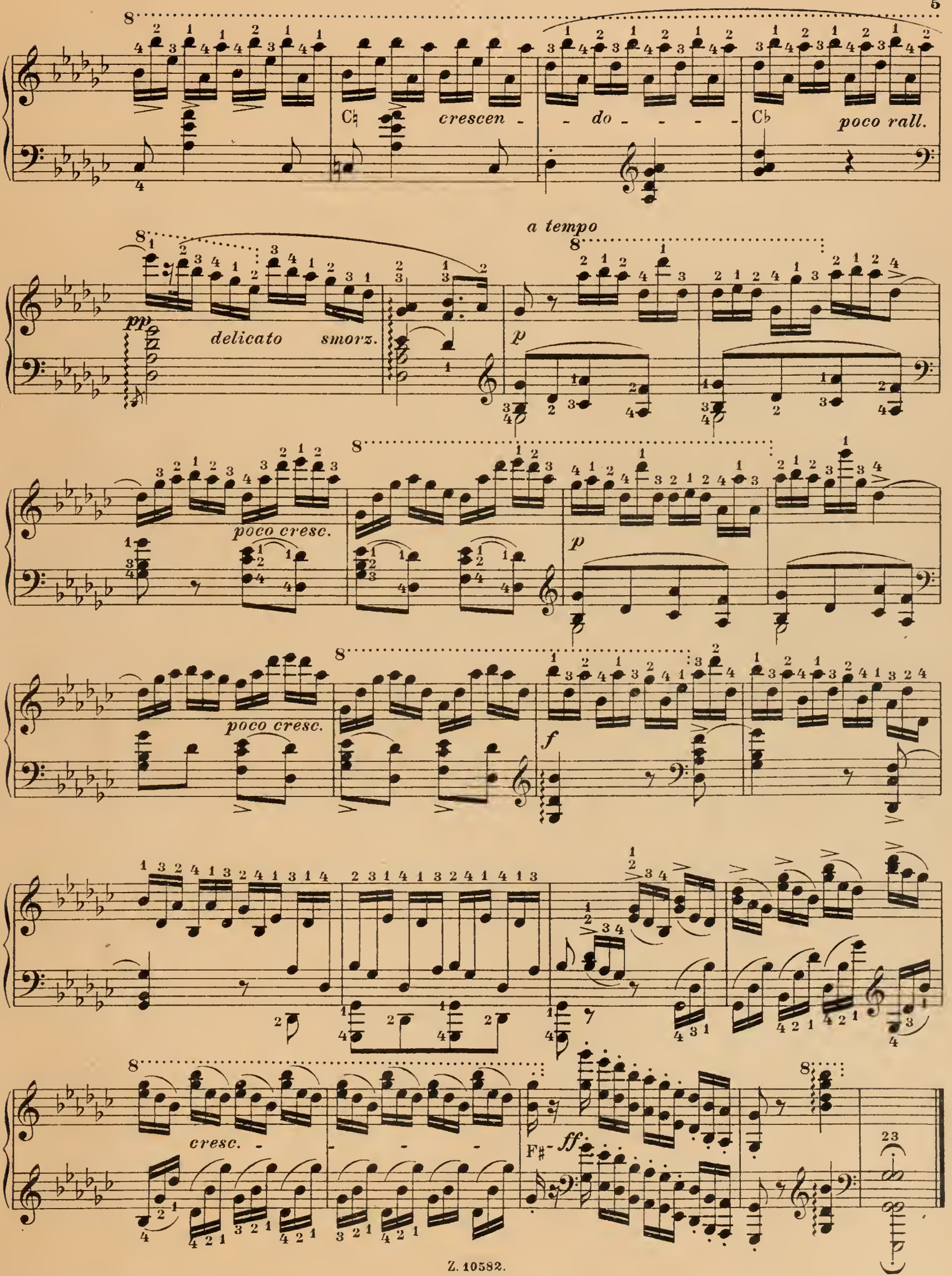
Z. 10582.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.



*) Von hier an bedeutet das kleine Kreuz × über oder unter den Noten immer c♯.


dim.
cresc.
cresc.
cresc.
f
p
f
p


C♭
crescen - - do - - - -
C♭
poco rall.
a tempo
pp
delicato
smorz.
p
poco cresc.
p
poco cresc.
f
cresc. - - - -
F♯
ff